ترانه آبی

برای **ع. پاشائي**

قيلوله‌ی ناگزير

در تاق‌تاقي‌ حوض‌ْخانه،

**تا سال‌ها بعد**

**آبي را**

مفهومي از وطن دهد.

اميرزاده‌يي تنها

با تکرار ِ چشم‌های بادام ِ تلخ‌اش

در هزار آينه‌ی شش‌گوش ِ کاشي.

لالای نجواوار ِ فوّاره‌يي خُرد

**که بر وقفه‌ی خواب‌آلوده‌ی اطلسي‌ها**

**مي‌گذشت**

تا سال‌ها بعد

**آبي را**

**مفهومي**

  **ناگاه**

    **از وطن دهد.**

اميرزاده‌يي تنها

با تکرار ِ چشم‌های بادام ِ تلخ‌اش

در هزار آينه‌ی شش‌گوش ِ کاشي.

**روز**

**بر نوک ِ پنجه مي‌گذشت**

**از نيزه‌های سوزان ِ نقره**

**به کج‌ترين سايه،**

تا سال‌ها بعد

**تکرّر ِ آبي را**

**عاشقانه**

مفهومي از وطن دهد تاق‌تاقي‌های قيلوله

و نجوای خواب‌آلوده‌ی فوّاره‌يي مردّد

بر سکوت ِ اطلسي‌های ِ تشنه

و تکرار ِ ناباور ِ هزاران بادام ِ تلخ

در هزار آينه‌ی شش‌گوش ِ کاشي

سال‌ها بعد

**سال‌ها بعد**

**به نيم‌روزی گرم**

  **ناگاه**

خاطره‌ی دوردست ِ حوض‌ْخانه.

آه اميرزاده‌ی کاشي‌ها

با اشک‌های آبي‌ات!

آذر ِ ۱۳۵۵